

Pro Bondo



Rapporto annuale Pro Bondo 2023

Nel corso dell'anno 2023, il direttivo di Pro Bondo si è riunito per cinque volte. Il direttivo è composto dai seguenti membri: presidente Patrizia Guggenheim, vicepresidente Sergio Salis, attuario Marco Ganzoni, cassiere Giuseppe Sciuchetti e il membro Arnoldo Giacometti. Durante l'ultima assemblea generale, Susan Lüthi e Doris Oberneder sono state elette come nuovi membri del direttivo.

Gruppo di Lavoro Crotti del Comune

Il gruppo di lavoro Crotti del Comune composto da Jon Bischoff e Vittorio Scartazzini per il Comune e Patrizia Guggenheim e Karin Bricalli per Pro Bondo ha avuto un incontro il 27 gennaio 2023 con il Comune e gli enti cantonali. Durante questo incontro, il Comune ha promesso di sistemare i tetti e i dintorni dei crotti di sua proprietà.

Ristrutturazione Crot:da Bond

Nel 2023, Pro Bondo si è impegnata nella ristrutturazione del Crot da Bond. La commissione Crot, composta da Matthias Alder, Marco Ganzoni, Patrizia Guggenheim e Sergio Salis ha seguito i lavori. Durante l'inverno, sono stati effettuati i lavori di potatura degli alberi e di pulizia dei dintorni. Successivamente, il tetto del Crot è stato riparato, l'impianto elettrico rinnovato e il solaio isolato. Uno dei due servizi igienici è stato mantenuto e messo a nuovo, mentre quello sul retro è stato trasformato in ripostiglio e locale per il personale. Inoltre, la cucina e la cantina sono state ristrutturate per consentire alla nuova gestione di preparare piatti caldi. La maggior parte degli elettrodomestici è stata acquistata a un buon prezzo, di seconda mano ma quasi nuovi, dalla ditta Swiss Domestica.



In novembre abbiamo piantata una pianta d' acero al posto della pianta seccata davanti al Crot da Bond



Abbiamo inoltre stipulato un'assicurazione contro terzi sull'immobile con l'AXA.

Eventi

Il 29 aprile si è svolta una giornata di pulizie dell'edificio rinnovato e del mobilio. La partecipazione è stata numerosa la giornata si è conclusa con una merenda in compagnia offerta dalla nuova gestione.



Il 26 maggio è stata festeggiata l'apertura ufficiale del Crot da Bondo, alla quale hanno partecipato circa un centinaio di persone.



Purtroppo, l'idea di organizzare assieme all'associazione della Sagra dei Crotti di Chiavenna in settembre un evento non si è potuto realizzare. Speriamo in un'altra occasione.

Incontro con il Comune di Bregaglia:

A fine marzo si decide di cercare con il Comune la data per un incontro. Siamo riusciti ad avere un primo incontro in luglio. Prima dell'incontro abbiamo inviato al Sindaco le seguenti domande della Pro Bondo:

- Dove verranno posizionati i nuovi cassonetti per l'immondizia e il verde?
- Dove sarà collocato il parco giochi?

- È stata trovata una soluzione per la carenza di parcheggi pubblici?
- Chi si occuperà della progettazione della rotonda?
- Quando verranno pubblicati gli affitti per la gestione dei nuovi orti?
- Quando è prevista la ristrutturazione della multiuso?
- Cosa si prevedono fare, con la nostra proposta per le bacheche?

Abbiamo inoltre segnalato al Comune la scadenza del contratto della filiale della posta a Promontogno.

In seguito, il sindaco ha richiesto un secondo incontro con i membri del direttivo e i municipali, rispondere in maniera esaustiva alle nostre domande. Questo incontro si è poi tenuto a marzo dell'anno successivo.

Ringraziamenti:

Il sito di Pro Bondo deve essere aggiornato e, dopo aver consultato diverse persone, Francesco Sciuchetti si è messo gentilmente a disposizione.

Ringraziamo il Comune per lo scambio costruttivo e positivo e in particolare di essere coinvolti nel processo di pianificazione dei Crotti di Bondo e del territorio adiacente. Un ringraziamento particolare va a Francesca Zarucchi, gestrice del Crot da Bond e la cuoca Cristina Cogliaro per il loro grande impegno.



Foto dall'EP dell'30 maggio 2023

Infine, un sentito ringraziamento va alla commissione crotti e ai membri di Pro Bondo per le loro sollecitazioni e il grande sostegno e lavoro a favore del nostro territorio.

Bondo, 23.7.2024

Patrizia Guggenheim