



**Protocollo dell'assemblea invernale 2025, lunedì, 29 dicembre 2025 dalle
17:00 alle 19:00 presso Donato Salis, Piazza d'Zura a Bondo**

14 membri presenti, per il direttivo: Patrizia Guggenheim PG, Arnoldo Giacometti AG, Sergio Salis SS, Alberto Maraffio AM

Scusati: Nelly e Pierre Philippin, Rita e Javier Monasterios, Jon Bischoff, Susan e Peter Lüthi, Jonathan Rüegg, Matthias Alder

1. Saluto con un benvenuto speciale al nostro nuovo membro della direzione, Alberto Maraffio

PG saluta i membri e introduce AM. AM si presenta brevemente e viene confermato dall'assemblea all'unanimità come membro del direttivo.

2. Approvazione del verbale dell'assemblea del 15 agosto 2025: confermato all'unanimità dall'assemblea.

3. Nomina membri onorari

Il Direttivo, nella riunione del 15 agosto 2025, ha deliberato la nomina di quattro persone a Membri Onorari, in riconoscimento del loro straordinario contributo all'Associazione, espresso attraverso il costante impegno operativo, il prezioso apporto intellettuale e il significativo sostegno morale e finanziario.

L'Assemblea del 29 dicembre 2025 conferma all'unanimità la nomina a Membri Onorari dei Signori:

- Matthias Alder
- Christina e Peter Fuchs
- Rolf Schmidhauser

4. Attività estate 2026

Il 01.05.2026 si procederà al mantenimento con sabbia del campo di bocce. I membri sono chiamati ad aiutare con questo lavoro. In seguito, tempo permettendo, consumeremo una piccola merenda al Crot da Bond.

Luglio 2026 ci saranno le proiezioni dei film di Ernst Scheidegger su Alberto Giacometti. AG propone questo per ricordare i 10 anni dalla morte di Erst Scheidegger, i 125 anni dalla nascita di Alberto Giacometti e i 60 anni dalla colui morte. Per i diritti d'autore si auspica una collaborazione con la Ciäsa Granda, secondo il direttore Jakob Messerli, questi sono coperti dalla Ciäsa Granda.

Il 02.08.2026 ci sarà l'assemblea generale con una proiezione sulla Piazza d'Sura. Si cercano ancora idee per un film. Il direttivo ha pensato al grande dittatore di Chalie Chaplin oppure il film di Mel Brooks The Producer.

AG menziona il 125 anniversario della morte di Giovanni Andrea Scartazzini, Dantista che visse nella casa a Bondo. Sarebbe interessante chiarire con la Società Storica di Bregaglia per un evento in comune. Altre idee sono una collaborazione con Tognina oppure la presentazione della lettura della Divina Commedia da Roberto Benigni (filmato Youtube?)

5. Info e varia

- PG informa che il Comune ha trattandato il ripristino dei tetti dei crotti del Comune. Un gruppo di lavoro è costituito. Per la Pro Bondo è importante che specialmente il Crot di Sciur che mostra danni importanti non sia un pericolo per i visitatori del nostro Crot da Bond.
- Il contratto con Francesca Zarucchi è stato rinnovato per tempo illimitato con un modico aumento dell'affitto.
- SS informa che le architetture paesaggistiche Martina Voser e Rita Illien, insieme agli architetti Gianfranco Bronzini e Conradin Clavuot, hanno ricevuto per il progetto Bondo 2 uno dei prestigiosi premi «Die Goldenen Hasen», le lepri d'oro tra i più importanti riconoscimenti nel campo dell'architettura svizzera (cfr. anche *Hochparterre*, n. 12/2025).
- E un ulteriore riconoscimento per il progetto, e in particolare per i ponti realizzati, è stato conferito nell'ambito del «BETONPREIS 25» (prixbeton.ch)

Alle ore 18.00 segue la conferenza di Sergio Salis dal titolo «Percorsi di vita».

Nel corso della serata, Sergio Salis presenta un intenso resoconto della sua esperienza e delle attività del Comitato Internazionale della Croce Rossa nel Nagorno-Karabakh. Attraverso immagini particolarmente toccanti e testimonianze tratte dalle sue esperienze personali sul campo, illustra le drammatiche conseguenze dei conflitti sulla popolazione civile e l'importanza dell'impegno umanitario.

A conclusione del suo intervento, rivolge ai presenti una riflessione sul ruolo della paura, dell'umorismo e della libertà di pensiero nelle società democratiche:

«C'è una cosa che uomini come Putin, Trump e altri autocrati non sopportano: il ridicolo. I potenti di questo mondo hanno spesso la pelle molto sottile. L'umorismo è inoltre il più potente antidoto contro la paura, e la paura è lo strumento con cui gli autocrati cercano di imporsi. Vogliono essere presi sul serio e molto spesso sono narcisisti. Quando li prendiamo in giro, dimostriamo che il re è nudo.»

Infine, l'Assemblea ringrazia sentitamente Sergio Salis per il suo prezioso contributo, per la sua intensa e coinvolgente esposizione, nonché per la disponibilità a condividere con i presenti le sue esperienze e le sue testimonianze personali.

La Presidente
Patrizia Guggenheim

Vicepresidente/per il protocollo
Sergio Salis